

STAINLESS BLUE

BLUESROCK AND MORE

STAGEPLOT – AUFSTELLUNG AUS SICHT DES FOH

6 MUSIKER • 6 MONITORWEGE • KEINE IN-EARS

Wir nutzen keine In-Ear-Systeme.
Ausschließlich klassische
Bühnenmonitore (Wedges).

GITARRE

- 1 x E-Gitarren-Amp (Mic)
- 1 x Akustikgitarren-Amp (XLR Line-Out)
- 3 x 230V Schuko



GITARRE

HARP

- 1 x Harp-Amp (Mic)
- 1 x 230V Schuko



HARP

DRUMS

- mit Background Vocal
- 1 x 230V Schuko



6

DRUMFILL

BASS

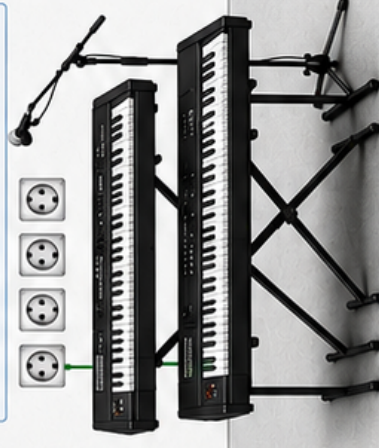
- 1 x Bass-Amp (Mic)
- kein Line-Out
- mit Background Vocal



BASS

KEYBOARDS

- 2 x Stereo-Keyboards (4 Line-Signale)
- mit Background Vocal
- 4 x 230V Schuko



KEYBOARDS

SÄNGERIN LEAD VOCAL

Eigenes Mikrofon:
Shure SM58 beta
(kein Instrument)



LEAD VOCALS

FRONT OF STAGE / FOH

MONITORPLAN (6 WEGE)

- 1 Gitarre
- 2 Harp
- 3 Sängerin (Lead Vocals)
- 4 Bass
- 5 Keyboards
- 6 Drums (Drumfill)

INPUTLISTE (19 KANÄLE)

- 01 Bassdrum
- 02 Snaredrum
- 03 Hi-Hat
- 04 Hänge-Tom
- 05 Standtom
- 06 Overhead L (Crash/Ride)
- 07 Overhead R (Crash/Ride)
- 08 Bass-Amp (Mic)
- 09 E-Gitarren-Amp (Mic)
- 10 Akustikgitarren-Amp (Line Out)
- 11 Harp-Amp (Mic)
- 12 Keyboard 1 L (DI)
- 13 Keyboard 1 R (DI)
- 14 Keyboard 2 L (DI)
- 15 Keyboard 2 R (DI)
- 16 Lead Vocal (Sängerin)
- 17 Background Vocal Bass
- 18 Background Vocal Keyboards
- 19 Background Vocal Drums

MIKROFONE & DI-BOXEN

Der Veranstalter stellt bereit:

- Alle benötigten Mikrofone (außer Lead-Mikrofon)
- Alle DI-Boxen für Keyboards
- Mikrofonstative
- XLR-Kabel und sonstige Verkabelung

Die Sängerin bringt ihr eigenes Mikrofon mit:
Shure SM58 beta



STROMVERSORGUNG

Idealerweise 2 getrennte Stromkreise
für Bühne/PA und Licht.

Benötigte Anschlüsse auf der Bühne:

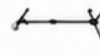
- Gitarre: 3 x 230V Schuko
- Drums: 1 x 230V Schuko
- Keyboards: 4 x 230V Schuko

! Alle Geräte und Anschlüsse müssen den
geltenden Sicherheitsvorschriften entsprechen!

LEGENDE



= 230V Schuko



= Gesangsmikrofon



= Monitor (Wedge)

= Stromversorgung
230V

Bei Fragen oder Abweichungen bitten wir um rechtzeitige Abstimmung. Vielen Dank!